

第3回モノづくりイノベーション

MONOVATE

IN 京都

日時：2018年 10月20日 (土)

場所：京都造形芸術大学 ウルトラファクトリー
京都市左京区北白川瓜生山2-116

会費：無料 (お申込みは裏面)



大学へのアクセスはこちら

スケジュール

【受付】12:30 ~ 13:00

【第一部】13:00 ~ 16:20

MONOVATE プレゼンテーション

革新的・独創的な技術やアイデアをもった6組の方に各12分間のプレゼンテーションを行って頂きます。プレゼンターは活動をする上でそれぞれに課題を持ち、その課題を解決するためのパートナーを探しています。プレゼンテーション終了後に参加者全員でディスカッションを行い、プレゼンターに対し資本提携・業務提携などを提案することができます。(プレゼンター紹介は裏面)

【第二部】16:30 ~ 17:30

パネルディスカッション

「芸術によるものづくりイノベーションとは」

モノづくりの可能性を広げる
つながりの創出



小笠原 治

㈱ABBALab 代表取締役
京都造形芸術大学 教授



中尾 浩治

(一社)日本医療機器産業連合会会長
(元 テルモ㈱会長)



原 雄司

㈱デジタルアルティザン CEO
㈱デジネル CEO



ヤノベケンジ

現代美術作家
京都造形芸術大学 教授



戸田 拓夫

㈱キャストム 代表取締役
折り紙ヒコーキ協会 会長

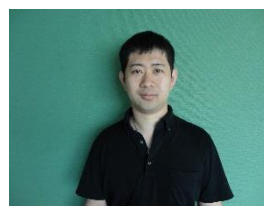
【プレゼンター】



朝戸 一聖
タンサン株式会社
代表取締役



山口 典子
アーティスト
株式会社
デジタルアルティザン
【発表タイトル】
アーティストなんだけど
アルティザンも
やっています。



福富 善大
株式会社善大工業
代表取締役
【発表タイトル】
「もっとオシャレに」
の一言から新しい形へ
～アクセサリーの新しい
デザイン～



三浦 耀山
仏師
【発表タイトル】
仏師の夢
「仏像を浮かす」



船津 さくら
尾道市立大学 学生
【発表タイトル】
ひらがなの人



KYOTO T5
京都造形芸術大学 学生
久米香織、溝部千花、
竹之内春花、坂室優子
【発表タイトル】
Old is New
新しくない価値

お名前を記入いただき、「出席」・「欠席」のいずれかに○印をお願い致します。

事業所名	役職	氏名	出欠
			出席 ・ 欠席
			出席 ・ 欠席
			出席 ・ 欠席

FAX あるいは、メールアドレスへ、お申込みをお願い致します。

FAX : 075-325-1911

MAIL : kyoto@castem.co.jp

締切：10月12日(金)

【お問い合わせ先】 MONOVATE 事務局 (株式会社キャストム 京都 LiQ)
TEL : 075-325-1811 MAIL : kyoto@castem.co.jp

【同意次項】

- ・応募によって得られた個人情報は MONOVATE にのみ使用し、それ以外に利用することはありません。
 - ・発表内容の一切の権利は発表者に帰属します。
 - ・スケジュールは変更の可能性がございます。
 - ・会場内の様子を写真や動画で撮影致します。
- 撮影された画像の一部は広報物等へ掲載を行う場合がございますので、ご了承下さい。